

Differentiatie: waarom, wat en hoe?

Resultaat van cursus 'Bevorderen Excellentie Bètavakken'

Andrea Burgerjon, Lyceum Oudehoven; Vincent van Dijk, OLZ; André van der Hoeven, Emmauscollege; Thimo Jansen, Werkplaats; Inger Rijnja, MLHJ; Oscar van Son, JVO; Bea van Sprakelaar, USG

Waarom differentiatie in de les?

- Leerlinggroepen zijn *altijd* heterogeen.
- Ieder heeft recht om zijn/haar eigen potentieel te ontwikkelen.
- School moet hier op inspelen.

Wat te bereiken met differentiatie?

- Elke II. in zone van naaste ontwikkeling.
- Ieder bereikt vereiste niveau, velen iets hoger en enkelen veel hoger.
- Recht doen aan verschillen in niveau, tempo en leerstijlen.

Hoe te differentiëren?

Bepaal vooraf: doelen, inbedding in school

Zorg ervoor: ieder bereikt basisniveau

Bied mogelijkheden voor verschillen in

- *werkvorm* bijv. vanwege leerstijlen
- *niveau*, bijv. herhalend, verdiepend en verrijkend
- *tempo* leerlingen op eigen tempo laten werken.
- *groepsvorming* bijv. bij niveau/tempo diff. door docent; bij interesse door II.

Handig: gebruik van exit cards om snel niveau verschillen in kaart te brengen.

Good Practices

Werkvormdifferentiatie

Keuze gesloten/ open opdracht en deelonderwerpen. Leerlingen kiezen zelf. (Emmauscollege)



Werkvormdifferentiatie

Keuze in vorm leerroute (o.a. stuk schrijven/les geven). IIn kiezen zelf (Eigen Wijze, Werkplaats)

Werkvormdifferentiatie

Keuze in niveau van praktische vaardigheden. Leerlingen indelen op verschil in niveau vaardigheden mbv exit cards (Borland, 2012)

Niveaudifferentiatie

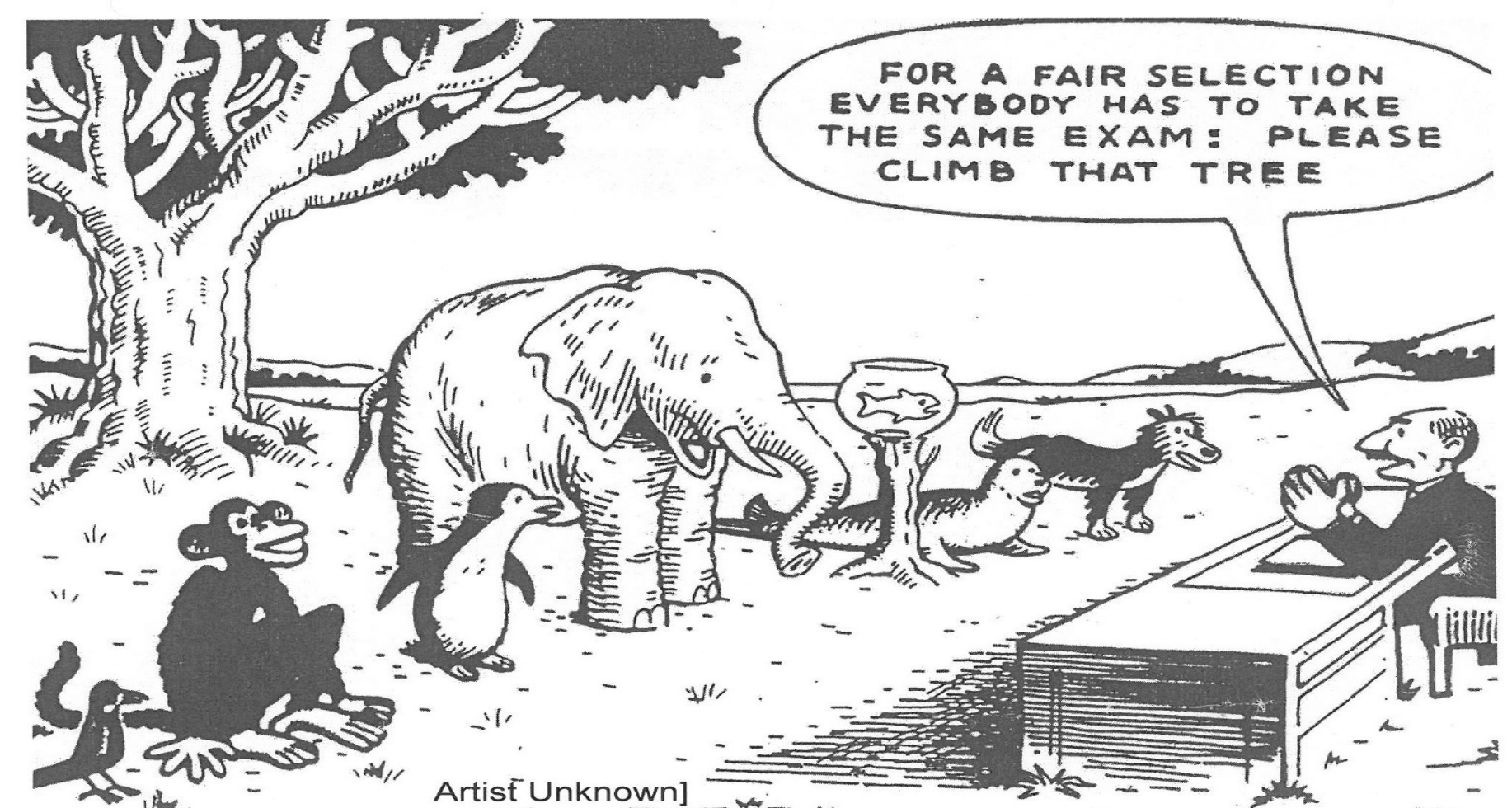
Keuze in type opdrachten na compacte theorie (herhalend/verdiepend/verrijkend). IIn kiezen zelf of worden ingedeeld. (JCU, USG, Werkplaats)

Tempodifferentiatie

Keuze in tempo leerroute (basis/versneld). Bij versneld zit ook verdieping/verrijking. Leerlingen kiezen zelf (Lyceum Oudenhoven)

Tempodifferentiatie

Keuze in tempo leerroute (eigen tempo). Leerlingen kiezen zelf. Schoolsysteem Montessori Lyceum Herman Jordan



Learning Styles

Visual * You prefer using pictures, images, and spatial understanding.	Musical/Auditory * You prefer using sound and music.	Verbal * You prefer using words, both in speech and writing.	Physical/Kinesthetic * You prefer using your body, hands and sense of touch.
Logical/Mathematical * You prefer using logic, reasoning and systems.	Social * You prefer to learn in groups or with other people.	Solitary * You prefer to work alone and use self-study.	What is your learning style?

©All Rights Reserved Loving2Learn.com™

Materiaal en links

- Bij de poster
- Bèta differentiatie opdrachten JCU
- Eigen Wijze Werkplaats
- Werken met exitcards

Contactgegevens

Junior College Utrecht

Inger Rijnja, Montessori Lyceum Herman Jordan: irijnja@hermanjordan.nl
Andrea Burgerjon, Lyceum Oudehoven: a.c.burgerjon@lyceum.csdehoven.nl
Vincent van Dijk, OLZ: V.vanDijk@uu.nl
André van der Hoeven, Emmauscollege: Hoe@emmauscollege.nl
Thimo Jansen, Werkplaats: t.jansen@wpkeesboeke.nl
Oscar van Son, JVO: o.vanson@jvo.nl
Bea van Sprakelaar, USG: b.van.sprakelaar@usgym.nl



Deze poster is gemaakt voor de JCU-conferentie 'Bouwstenen voor excellentie', 16 mei 2012.